

Аннотация к программе дополнительного образования детей «Ритмика»

Автор программы - педагог дополнительного образования
Епифанова И.О.

В последнее время в дошкольных учреждениях все чаще стали применять нетрадиционные средства физического воспитания детей: упражнения ритмической гимнастики, игрового стретчинга, танцев и другие. Наиболее популярной является ритмическая гимнастика, истоки которой берут свое начало в глубокой древности – античной Греции и Древней Индии. Уже тогда ценились оба ее компонента – гимнастика и ритмический танец. В настоящее время существуют много ритмопластических направлений, и одно из наиболее доступных, эффективных и эмоциональных – это танцевально-ритмическая гимнастика.

Дополнительная образовательная программа «Ритмика» по содержанию является художественно-эстетической направленности, по форме организации – кружковой; по времени организации – долгосрочной.

Новизна программы заключается в возможности применения нетрадиционных средств физического воспитания детей: упражнения ритмической гимнастики, игрового стретчинга, танцев и другие.

Педагогическая целесообразность настоящей программы заключается в доступности и простоте общеразвивающих упражнений под музыку, эффективность в ее разностороннем воздействии на опорно-двигательный аппарат, сердечно-сосудистую, дыхательную и нервную системы человека.

Целью программы является содействие всестороннему развитию личности ребенка средствами танцевально-игровой гимнастики.

Задачи:

1. Развитие музыкальности; - воспитывать интерес и любовь к музыке; - развитие чувства ритма, музыкальной памяти.

2. Развитие двигательных качеств и умений; - развитие ловкости, точности, координации движений; - развитие гибкости и пластичности; - формирование правильной осанки, красивой походки;

3. Развитие умений ориентироваться в пространстве; - самостоятельно находить свободное место в зале, перестраиваться в круг, становиться в пары и т.д. - выполнять за ведущим перестроения на основе танцевальных композиций.

4. Развитие творческих способностей; - развитие творческого воображения и фантазии; - умение оценивать свои творческие проявления и давать оценку другим детям.

5. Развитие нравственно-коммуникативных качеств личности. - воспитание чувства такта, умения вести себя в группе во время занятий, - формирование культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

Отличительной особенностью программы является игровой метод, который придает учебно-воспитательному процессу привлекательную форму, облегчает процесс запоминания и освоение упражнений, повышает эмоциональный фон занятий, способствует развитию мышления, воображения и творческих способностей ребенка. Программа «Ритмика» по танцевально-игровой гимнастике направлена на всестороннее, гармоничное развитие детей дошкольного возраста и рассчитана на 1 год обучения детей. Занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительность занятий составляет 25 минут.

В программе используются средства музыкально-ритмического воспитания детей основной гимнастике, танцевально-ритмической гимнастике, а также игропластике, пальчиковой гимнастике, музыкально-подвижным играм, сюжетным урокам и креативной гимнастике.

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №83
Невского района Санкт-Петербурга**

Презентация программы дополнительного образования «РИТМИКА»

Приходя в детский сад, ребенок имеет ограниченный запас двигательных навыков, с нарушенной осанкой, координацией. Одни скованны, неподвижны, медлительны, другие - разболтаны и суетливы. Часто дети плохо держатся: гнутся, поднимают плечи, неправильно ставят ноги при ходьбе (носки внутрь) и т.п.

Ритмика способствует правильному физическому развитию и укреплению детского организма. Развивается эстетический вкус, культура поведения и общения, художественно - творческая и танцевальная способность, фантазия, память, обогащается кругозор. Занятия ритмикой направлены на воспитание организованной, гармонически развитой личности.



Очень важно именно в раннем детстве привить ребенку любовь к движению, поскольку раннее приобщение детей к искусству создает необходимые условия для гармоничного развития личности, раннее творческое самовыражение способствует сохранению и развитию творческих импульсов.

Чередование развивающих игр и физической нагрузки сбалансировано таким образом, чтобы учащиеся не переутомлялись во время занятий, а также прочно усваивали материал.



Какую же пользу несет ритмика детям?

- Развивает музыкальные способности.
- Развивает пластичность, гибкость, выразительность движений.
- Учит ребенка чувствовать музыку, ее характер.
- Способствует развитию творческого воображения.
- Формирует навык самовыражения с помощью движений.
- Развивает эстетические чувства, вкус.
- Повышает познавательную активность ребенка.
- Помогает дать выход отрицательной энергии.
- Поднимает настроение.
- Снимает излишнее нервное напряжение.
- Повышает активность.
- Способствует развитию инициативы.
- Улучшает координацию движений.
- Помогает малышу развиваться физически.
- Формирует уверенность в себе.



Все движения выполняются под высокохудожественную музыку (классическую, народную), также используются современные композиции и сюжетно-тематические произведения, что позволяет развивать в детях эстетический вкус чувства и осуществлять нравственное воспитание.

Программа написана с учетом возрастных особенностей детей и рассчитана на занятия 1 раз в неделю по 20 минут.